

Caro Aluno, Pai e/ou Responsável,

**As avaliações bimestrais acontecerão no período de 03 a 10 de agosto.**

	Disciplina	Horário	Como realizar
<b>03/08</b> <b>2ª feira</b>	Xadrez	16h10 às 17h	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
<b>04/08</b> <b>3ª feira</b>	História	13h30 às 15h30	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
<b>05/08</b> <b>4ª feira</b>	Artes	13h10 às 14h	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
	Ciências	14h30 às 16h30	
<b>06/08</b> <b>5ª feira</b>	Inglês	13h10 às 14h30	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
	Geografia	15h30 às 17h30	
<b>07/08</b> <b>6ª feira</b>	L. Portuguesa	13h30 às 15h30	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
<b>10/08</b> <b>2ª feira</b>	Matemática	13h30 às 15h30	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.

**Pedimos especial atenção aos Responsáveis e Alunos para os seguintes e importantes avisos:**

- O aluno, acompanhado de um responsável, deverá entrar nas salas sinalizadas com 10 minutos de antecedência.
- As atividades avaliativas respeitarão o horário de início preestabelecido, com tolerância máxima de 10 minutos de atraso, a partir do horário oficial de início.
- O aluno que entrar após esse horário não poderá realizar a atividade avaliativa.
- No caso de falta ou atraso, os responsáveis deverão solicitar, pelo e-mail [contato@esa.net.br](mailto:contato@esa.net.br), o pedido de 2ª chamada.
- Após entrada dos alunos e orientações iniciais do professor, o responsável deverá se retirar e deixar o aluno realizar a atividade avaliativa de forma autônoma, sem nenhum tipo de interferência.
- Caso o aluno esteja acompanhado de outras pessoas durante a realização da atividade avaliativa, a mesma será cancelada e terá o valor 0 (zero) aferido.
- Caso seja detectado algum problema técnico, a professora pedirá ao aluno que chame seu responsável ou entraremos em contato através do wpp oficial.
- Ao terminar a atividade avaliativa e realizar o envio, o aluno deverá informar a professora que terminou e enviou a atividade para que ela possa fazer a conferência de envio. Após conferência de envio o aluno será removido da sala e não poderá retornar.
- Durante a realização das atividades avaliativas o aluno deverá:
  - Estar num local silencioso, adequado e propício aos estudos.**
  - Estar uniformizado. Casos específicos deverão ser sinalizados com antecedência.**
  - Estar com a câmera LIGADA e microfones ATIVADOS. PEDIMOS EXTREMA ATENÇÃO NESTE ASPECTO, POIS OS ALUNOS QUE UTILIZAM O CELULAR PARA PARTICIPAR DO HANGOUT, PRECISARÃO DE UM OUTRO APARELHO PARA ACESSAR O MAESTRO. A GRAVAÇÃO DEVERÁ ACONTECER DURANTE TODA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE AVALIATIVA.**
  - Seguir todas as orientações dos professores responsáveis pela sala de aula.**
- Durante a realização da atividade avaliativa aluno poderá consultar a apostila, mas deverá atender aos prazos de término das atividades avaliativas.
- Após esgotado o prazo, a atividade será encerrada.
- As datas das provas de 2ª chamada serão indicadas oportunamente.

Desejamos sucesso nas atividades avaliativas.

Atenciosamente,  
Equipe ESA.

Segue abaixo a listagem de conteúdos que poderão constar na atividade avaliativa.

<b>Avaliações</b>	<b>Conteúdos</b>	<b>Referência para estudo</b>
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O Território brasileiro</li> <li>• Características da população brasileira</li> </ul>	Apostila 2 Registros na plataforma Plurall
<b>Redação</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretação de texto</li> <li>• Gênero textual – Lenda</li> </ul>	Apostila 2 Atividades no Plurall
<b>Xadrez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O xadrez no mundo</li> <li>• Qual será a origem do jogo de xadrez?</li> <li>• Notação algébrica de partidas</li> <li>• As damas do xadrez</li> <li>• Criando história de xadrez</li> <li>• O Xeque-Mate</li> </ul>	Apostila de Xadrez Atividades no Plurall
<b>Língua Portuguesa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pontuação</li> <li>• Acentuação de Hiatos (soar – suar)</li> <li>• Gráficos e tabelas – Numeral</li> <li>• Acentuação de palavras – Proparoxítonas (Meio x Meia)</li> <li>• Verbos terminados em AM e AO</li> <li>• Pronome possessivo - Concerto x Conserto</li> <li>• Produção de texto: Lendas</li> </ul>	Apostila 2 Atividades no Plurall
<b>Hist. da Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 2</li> </ul>	Apostila de Arte - até a página 46 Atividades no Plurall
<b>História</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Novos Caminhos</li> <li>• Quem vivia Nestas Terras?</li> <li>• Portugueses na América</li> </ul>	Apostila 2 / Atividades no Plurall
<b>Inglês</b>	<p><b>Unit 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reading &amp; Understanding</li> <li>• Simple Past Tense (Regular Verbs)</li> <li>• Simple Past Tense (Irregular Verbs)</li> <li>• Simple Past Tense (Negative &amp; Question Form)</li> <li>• Could / Couldn't (To describe past hability) + short answer</li> <li>• Comparative Form of Adjectives</li> <li>• Vocabulary</li> </ul>	Livro texto Livro De exercícios Caderno Atividades no Plurall
<b>Ciências</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cadeia alimentar e teia alimentar</li> <li>• Relações ecológicas</li> <li>• Desequilíbrio ambiental</li> </ul>	Apostila 2 Registros no caderno Atividades no Plurall
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classe dos milhões - Adição e subtração</li> <li>• Multiplicação por 10, 100 e 1000</li> <li>• Tabelas e gráficos</li> <li>• Multiplicação e divisão – cálculos e problemas</li> <li>• Propriedade da igualdade</li> <li>• Combinações e medidas</li> <li>• Unidades de medidas- comprimento, massa e capacidade</li> </ul>	Apostila2 Registros no Caderno Atividades no Plurall