

Caro Aluno, Pai e/ou Responsável,

**As avaliações bimestrais acontecerão nos dias 29 e 30 de abril, 03, 04, e 05 maio.**

	Disciplina	Horário	Como realizar
<b>29/04</b> <b>5ª feira</b>	Geografia	13h10 às 14h45	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
	Artes	17h às 18h	
<b>30/04</b> <b>6ª feira</b>	L. Portuguesa	16h às 18h	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
<b>03/05</b> <b>2ª feira</b>	Xadrez	13h10 às 13h55	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
	História	16h às 18h	
<b>04/05</b> <b>3ª feira</b>	Ciências	13h10 às 14h45	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.
	Inglês	15h05 às 15h50	
<b>05/05</b> <b>4ª feira</b>	Matemática	16h às 18h	Acessar a aula digital acompanhado de um responsável para iniciar o procedimento.

**Pedimos especial atenção aos Responsáveis e Alunos para os seguintes e importantes avisos:**

1. Para os alunos que estão em ambiente presencial, as avaliações poderão ser realizadas no ambiente presencial ou online, a critério do responsável.
2. Para os alunos que optarem por realizar a avaliação no ambiente presencial, é necessário que seja enviado o equipamento eletrônico com a carga da bateria completa e com os dados de acesso do Plurall salvos no equipamento.
3. Sinalizamos que não será responsabilidade da escola qualquer problema que ocorra por conta do mau funcionamento do equipamento eletrônico.
4. Para o ambiente online, o aluno, acompanhado de um responsável, deverá entrar nas salas sinalizadas com 10 minutos de antecedência.
5. As atividades avaliativas respeitarão o horário de início preestabelecido, com tolerância máxima de 10 minutos de atraso, a partir do horário oficial de início.
6. O aluno que entrar após esse horário não poderá realizar a atividade avaliativa.
7. No caso de falta ou atraso, os responsáveis deverão solicitar, pelo e-mail [contato@esa.net.br](mailto:contato@esa.net.br), o pedido de 2ª chamada.
8. Após entrada dos alunos e orientações iniciais do professor, o responsável deverá se retirar e deixar o aluno realizar a atividade avaliativa de forma autônoma, sem nenhum tipo de interferência.
9. Caso o aluno esteja acompanhado de outras pessoas durante a realização da atividade avaliativa, a mesma será cancelada e terá o valor 0(zero) aferido.
10. Caso seja detectado algum problema técnico, a professora pedirá ao aluno que chame seu responsável ou entraremos em contato através do wpp oficial.
11. Ao terminar a atividade avaliativa e realizar o envio, o aluno deverá informar a professora que terminou e enviou a atividade para que ela possa fazer a conferência de envio. Após conferência de envio o aluno será removido da sala e não poderá retornar.
12. Durante a realização das atividades avaliativas o aluno que estiver no ambiente online deverá:
  - **Estar num local silencioso, adequado e propício aos estudos.**
  - **Estar uniformizado. Casos específicos deverão ser sinalizados com antecedência.**
  - **Estar com a câmera LIGADA e microfones ATIVADOS. PEDIMOS EXTREMA ATENÇÃO NESTE ASPECTO, POIS OS ALUNOS QUE UTILIZAM O CELULAR PARA PARTICIPAR DO HANGOUT, PRECISARÃO DE UM OUTRO APARELHO PARA ACESSAR O MAESTRO. A GRAVAÇÃO DEVERÁ ACONTECER DURANTE TODA A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE AVALIATIVA.**
  - **Seguir todas as orientações dos professores responsáveis pela sala de aula.**
13. Durante a realização da atividade avaliativa aluno poderá consultar a apostila, mas deverá atender aos prazos de término das atividades avaliativas.
14. Após esgotado o prazo, a atividade será encerrada.
15. As datas das provas de 2ª chamada serão indicadas oportunamente.

Desejamos sucesso nas atividades avaliativas.

Atenciosamente,

Equipe ESA.

Segue abaixo a listagem de conteúdos que poderão constar na atividade avaliativa.

<b><u>Avaliações</u></b>	<b><u>Conteúdos</u></b>	<b><u>Referência para estudo</u></b>
<b>Português</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto</li> <li>• Sílabas e separação de sílabas</li> <li>• Vogais e consoantes</li> <li>• Encontros vocálicos</li> <li>• Sílaba tônica</li> <li>• Acentuação: som aberto e fechado</li> <li>• Antônimo e sinônimo</li> <li>• Substantivo</li> <li>• Ortografias: f/v – c/g – c/ç – p/b – s/ss – u/l</li> <li>• Tipo textual: Receita</li> </ul>	Apostila 1 Atividades no Plurall
<b>Arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 – o desenho: do ponto à linha</li> <li>- linguagens da arte</li> <li>- ponto a ponto</li> <li>- suportes e materiais artísticos</li> <li>- dobrando, amassando, rasgando e criando</li> </ul>	Apostila: até a pág. 37
<b>Geografia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 – minha família</li> <li>• Módulo 2 – as moradias</li> <li>• Módulo 3 – o meu bairro</li> <li>• Módulo 4 – convivendo com os vizinhos</li> </ul>	Apostila 1 Atividades no Plurall
<b>Xadrez</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• As peças e o tabuleiro de xadrez.</li> <li>• Peão: movimento e captura.</li> <li>• Bispo: movimento e captura.</li> <li>• Cavalo: movimento e captura.</li> </ul>	Apostila de xadrez
<b>Matemática</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 - números ao meu redor</li> <li>• Módulo 2 - como eu me localizo</li> <li>• Módulo 3 - adição e subtração</li> <li>- adição e subtração na reta numérica</li> <li>- adição e subtração com material dourado</li> <li>- adição / subtração</li> <li>- situações - problemas (adição e subtração)</li> <li>• Módulo 4 – medidas de tempo</li> </ul>	Apostila 1 Atividades no Plurall
<b>Inglês</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Who to use nicknames</li> <li>• Parts of the house</li> <li>• Days of the week</li> <li>• Parts of the day</li> </ul>	Livro de Inglês Unidades 1 e 2
<b>História</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 – muito tempo, muitos anos</li> <li>• Módulo 2 – o tempo passa</li> <li>• Módulo 3 – muitos nomes, muitas histórias</li> <li>• Módulo 4 – iguais e diferentes</li> </ul>	Apostila 1 Atividades no Plurall
<b>Ciências</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 – o tempo passa e o corpo muda</li> <li>• Módulo 2 – o corpo limpo e bem cuidado</li> <li>• Módulo 3 – cuidados com a alimentação</li> <li>• Módulo 4 – o corpo em movimento</li> </ul>	Apostila 1 Atividades no Plurall